

Werkverzeichnisse | Katalog 367 – Ausgewählte Werke
Catalogues raisonnés | Catalogue 367– Selected Works

Antes, Horst

Volker Volkens: Studienstiftung Horst Antes. Horst Antes. Werkverzeichnis der Gemälde. Bd. 2: 1965 bis 1968. Künzelsau, Swiridoff Verlag, Künzelsau, 2017

Arp, Hans

Arp, François: Skulpturen 1957–1966. Stuttgart, Hatje Verlag, 1968

Fischer, Kai: Hartog, Arie (Hg.) Hans Arp. Skulpturen. Eine Bestandesaufnahme. Ostfildern, Hatje Cantz, 2012

Baumeister, Willi

Beye, Peter und Baumeister, Felicitas: Willi Baumeister. Werkkatalog der Gemälde. Band I und II. Ostfildern, Hatje Cantz Verlag, 2002

Gauss, Ulrike, Gutbrod, Krista, und Baumeister, Felicitas (Bearb.): Willi Baumeister Stiftung (Hg.) Werkverzeichnis der Zeichnungen, Collagen und Gouachen. Online-Werkverzeichnis: <https://werkverzeichnis.willi-baumeister.org/wv-werkliste>.

Beckmann, Max

Beckmann, Mayen, Gohr, Siegfried und Hollein, Max: Max Beckmann. Die Aquarelle und Pastelle. Werkverzeichnis der farbigen Arbeiten auf Papier. Köln, DuMont Literatur, 2006
Göpel, Erhard und Barbara: Katalog der Gemälde. Band I: Katalog und Dokumentation. Band II: Tafeln und Bibliographie. Bern, Kornfeld und Cie, 1976

Tiedemann, Anja (Bearb.): Kaldewei Kulturstiftung, Frankfurt/M. (Hg.) Max Beckmann – Catalogue Raisonné der Gemälde. Online-Werkverzeichnis: <https://max-beckmann.org/gemaelde>.

Belling, Rudolf

Hofmann, Helga D.: Werkverzeichnis. Das plastische Werk. In: Ausstellungskatalog Rudolf Belling. München, Galerie Wolfgang Ketterer, 1967

Nerdinger, Winfried: Rudolf Belling und die Kunstströmungen in Berlin 1918–1923 mit einem Katalog der plastischen Werke. Berlin, Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 1981

Brüning, Peter und Gerhard Hoehme

Otten, Marie-Luise: Peter Brüning. Studien zu Entwicklung und Werk. Werkverzeichnis. Köln, Wienand Verlag, 1988

Hoehme, Margarete und Schreier, Christoph (Hg.): Gerhard Hoehme. Catalogue Raisonné. Ostfildern-Ruit, Verlag Gerd Hatje, 1998

Dix, Otto

Löffler, Fritz: Otto Dix 1891–1969. Œuvre der Gemälde. Recklinghausen, Verlag Aurel Bongers, 1981

Lorenz, Ulrike: Otto Dix. Das Werkverzeichnis der Zeichnungen und Pastelle (auf DVD). Hg. Otto Dix Stiftung Vaduz. Weimar, VDG, 2003

Pfäffle, Suse: Otto Dix. Werkverzeichnis der Aquarelle und Gouachen. Stuttgart, Verlag Gerd Hatje, 1991

Pfäffle, Suse: Nachtrag zum Werkverzeichnis der Aquarelle und Gouachen von Otto Dix In Ausstellungskatalog: Geisterbahn und Glanzrevue. Otto Dix. Aquarelle und Gouachen. Bucerius Kunst Forum, Hamburg. München, Hirmer Verlag, 2007

Feininger, Lyonel

Feininger, Julia: Œuvrekatalog (der Ölgemälde). In: Lyonel Feininger. Hg. Hans Hess. Stuttgart, Verlag W. Kohlhammer, 1959

Moeller, Achim: Lyonel Feininger (1871-1956): The Catalogue Raisonné of Paintings (<http://www.feiningerproject.org>).

Felixmüller, Conrad

Felixmüller, Titus: Werkverzeichnis der Gemälde. In: Conrad Felixmüller. Monographie und Werkverzeichnis der Gemälde. . Köln, Wienand Verlag, 1996

Fruhtrunk, Günter

Dr. Silke Reiter: Günther Fruhtrunk Gesellschaft Günter Fruhtrunk Werkverzeichnis der Bilder / Catalogue Raisonné of the paintings 1952-1982. München, Hatje Cantz, 2018

Glöckner, Hermann

Dittrich, Christian: Werkverzeichnis. In: Hermann Glöckner. Die Tafeln 1919–1985. Dresden, Verlag der Kunst u.a., 1992

Götz, Karl Otto

Lissmann, Joachim (Hg.) K.O.Götz. Werkverzeichnis. Bilder 2003 bis 2006. Stahlreliefs 2000 bis 2006. Holzvögel 2003 bis 2005. Alsdorf, AWd Druck und Verlag, 2006

Lissmann, Joachim (Bearb.): K.O. Götz und Rissa-Stiftung, Saarbrücken (Hg.) Karl Otto Götz. Online-Werkverzeichnis der Arbeiten auf Leinwand: <https://ko-goetz.de/werke-uebersichten/>.

Hartung, Karl

Krause, Markus: Karl Hartung 1908–1967. Metamorphosen von Mensch und Natur. Monographie und Werkverzeichnis. München, Prestel-Verlag, 1998

Heldt, Werner

Seel, Eberhard und Freifrau von Wolff Metternich, Holle: Werkkatalog. In: Werner Heldt. Hrsg. Wieland Schmied. Köln, DuMont Buchverlag, 1976

Hofer, Karl

Wohlert, Karl Bernhard: Karl Hofer, Werkverzeichnis der Gemälde. Band 1–3. Köln, Van Ham Art Publications, 2007

Jaeckel, Willy

Klein, Dagmar: Der Expressionist Willy Jaeckel, 1888–1944. Gemälde, Biographie, Künstlerbriefe. Köln, Müller Botermann Verlag, 1990

Jawlensky, Alexej von

Jawlensky, Maria, Pieroni-Jawlensky, Lucia und Jawlensky, Angelica: Alexej von Jawlensky. Catalogue Raisonné of the Oil Paintings. Band 1: 1890–1914. Band 2: 1914–1933. Band 3: 1934–1937. Band 4: The Watercolours and Drawings 1890–1938, with addenda to the Catalogue of the Oil Paintings. München, Verlag C. H. Beck, 1991–1998

Kandinsky, Wassily

Barnett, Vivian Endicott: Kandinsky. Werkverzeichnis der Aquarelle. Band I: 1900–1921. Band II: 1922–1944. München, Verlag C.H. Beck, 1992–1994

Kirchner, Ernst Ludwig

Dube, Annemarie und Wolf-Dieter: E.L. Kirchner. Das graphische Werk. Band 1: Katalog. Band 2: Abbildungen. München, Prestel Verlag, 3. Auflage, 1991
Gercken, Günther in Zusammenarbeit mit Annemarie Gercken: Ernst Ludwig Kirchner. Kritisches Werkverzeichnis der Druckgraphik. Band I: Nrn. 1-272 (1904-1908) Band II: Nrn. 273-542 (1909-1911) Band III: Nrn. 543 - 847 (1912 - 1916) Band IV: Nrn. 848 - 1131 (1917 - 1919). Bern, Galerie Kornfeld Verlag, 2013–2015
Gordon, Donald E.: Ernst Ludwig Kirchner. Mit einem kritischen Katalog sämtlicher Gemälde. München, Prestel Verlag, 1968

Kirkeby, Per

Larsen, Ane Hejlskov: Per Kirkeby. Paintings 1978–1989. Köln, Walther König, 2016
Wilmes, Ulrich: Per Kirkeby. Die Bronzen. Werkverzeichnis. Catalogue raisonné. Anlässlich der Ausstellung Lenbachhaus München. Köln, Verlag der Buchhandlung Walther König, 1998

Klee, Paul

Paul-Klee-Stiftung Kunstmuseum Bern (Hg.) Paul Klee. Catalogue Raisonné. Band 1: 1883–1912. Band 2: 1913–1918. Band 3: 1919–1922. Band 4: 1923–1926. Band 5: 1927–1930. Band 6: 1931–1933. Band 7: 1934–1938. Band 8: 1939. Band 9: 1940. Bern, Benteli Verlag, 1998–2004

Koenig, Fritz

Clarenbach, Dietrich: Fritz Koenig. Skulpturen. Werkverzeichnis. München, Hirmer Verlag, 2003

Kolbe, Georg

Georg Kolbe-Museum, Berlin Das digitale Verzeichnis von Georg Kolbes Plastiken. Online-Werkverzeichnis: [https://sammlung.georg-kolbe-museum.de/index.php/de/suche?filter\[section\]\[0\]=Werkverzeichnis](https://sammlung.georg-kolbe-museum.de/index.php/de/suche?filter[section][0]=Werkverzeichnis).

Lehmbruck, Wilhelm

Lahusen, Margarita C.: Wilhelm Lehmbruck. Gemälde und großformatige Zeichnungen. München, Hirmer Verlag, 1997
Schubert, Dietrich: Wilhelm Lehmbruck. Catalogue raisonné der Skulpturen 1898–1919. Worms, Wernersche Verlagsgesellschaft, 2001

Liebermann, Max

Eberle, Matthias: Max Liebermann 1847–1935. Werkverzeichnis der Gemälde und Ölstudien. Band 1: 1865–1899. Band 2: 1900–1935. München, Hirmer Verlag, 1995–1996

Lissitzky, El (Lasar Markowitsch)

Nisbet, Peter: El Lissitzkys typografische Arbeiten. Ein Werkverzeichnis. In: El Lissitzky 1890–1941. Retrospektive. Hannover, Sprengel Museum, 1988

Lobo, Baltasar

Barañano, Kosme de, Jaume, María und Cárdenas, María Luz: Baltasar Lobo: Catálogo razonado de esculturas. Madrid, Edition Turner, 2021

Macke, August

Heiderich, Ursula: August Macke. Aquarelle. Werkverzeichnis. Ostfildern-Ruit, Verlag Gerd Hatje, 1997

Marc, Franz

Hoberg, Annegret und Jansen, Isabelle: Franz Marc. Werkverzeichnis. Hrsg. Franz Marc Stiftung. Band II: Aquarelle, Gouachen, Zeichnungen, Postkarten, Hinterglasmalerei, Kunstgewerbe, Plastik. Band III: Skizzenbücher und Druckgraphik. München, Verlag C.H.Beck, 2004–2011

Marini, Marino

San Lazzaro, G. di: Werkverzeichnis Plastik, Malerei, Lithographie, Gravüren. In: Marino Marini. Leben und Werk. Hrsg. Patrick Waldberg und G. di San Lazzaro. Frankfurt a.M. u.a., Propyläen Verlag, 1971

Motherwell, Robert

Flam, Jack, Rogers, Katy und Clifford, Tim:

Robert Motherwell. Paintings and Collages: A Catalogue Raisonné, 1941-1991. Band 1–3. New Haven, Yale University Press, 2012

Mueller, Otto

von Lüttichau, Mario-Andreas und Pirsig, Tanja: Otto Mueller. Werkverzeichnis der Gemälde und Zeichnungen. CD-ROM. o.O., 2008

Nay, Ernst Wilhelm

Scheibler, Aurel: Ernst Wilhelm Nay. Werkverzeichnis der Ölgemälde. Band 1: 1922–1951 Band 2: 1952–1968. Köln, DuMont Verlag, 1990

Scheibler, Aurel: Ernst Wilhelm Nay Stiftung, Köln (Hg.) Online-Werkverzeichnis der Ölgemälde: <https://nay.aps-info.de/>.

Nolde, Emil

Schiefler, Gustav: Emil Nolde. Das graphische Werk. Bearbeitet und mit Abbildungen versehen von Christel Mosel. Neu bearbeitet, ergänzt und mit einer Einführung versehen von Martin Urban. Band I: Die Radierungen. Band II: Holzschnitte, Lithographien, Hektographien. Köln, DuMont Verlag, 1995–1996

Urban, Martin: Emil Nolde. Werkverzeichnis der Gemälde. Band 1: 1895–1914. Band 2: 1915–1951. München, Verlag C. H. Beck, 1987–1990

Picasso, Pablo

Mourlot, Fernand: Picasso Lithographe. Band I: 1919–1947. Band II: 1947–1949. Band III: 1949–1956. Band IV: 1956–1963. Monte-Carlo, André Sauret, Éditions du Livre, 1949–1964

Rau, Bernd: Werkverzeichnis (der Lithographien). In Ausstellungskatalog: Pablo Picasso. Die Lithographien. Bremen, Kunsthalle u.a., 1988–1989

Schlemmer, Oskar

von Maur, Karin: Oskar Schlemmer. Band II: Œuvrekatalog der Gemälde, Aquarelle, Pastelle und Plastiken. München, Prestel-Verlag, 1979

Schmidt-Rottluff, Karl

Wietek, Gerhard: Schmidt-Rottluff. Plastik und Kunsthandwerk. Werkverzeichnis. München, Hirmer Verlag, 2010

Schwitters, Kurt

Orchard, Karin und Schulz, Isabel: Kurt Schwitters. Catalogue raisonné. Hrsg. Sprengel Museum Hannover im Auftrag der Niedersächsischen Sparkassenstiftung, der Norddeutschen Landesbank und der Stadtsparkasse Hannover Band 1: 1905–1922. Band 2: 1923–1936. Band 3: 1937–1948. Ostfildern-Ruit, Hatje Cantz, 2000–2006

Uhlmann, Hans

Lehmann-Brockhaus, Ursula: Œuvreverzeichnis (der Skulpturen). In: Hans Uhlmann. Leben und Werk. Text Werner Haftmann. Berlin, Gebr. Mann Verlag, 1975 (Schriftenreihe der Akademie der Künste, Band 11)

Winter, Fritz

Lohberg, Gabriele: Fritz Winter. Leben und Werk. München, Bruckmann Verlag, 1986
Schnieder, Andreas: Fritz Winter. Das graphische Werk von 1950–1975. Ahlen, Fritz Winter Haus, 2004

Zao Wou-Ki

Marquet-Zao, Françoise, Hendgen, Yann: Fondation Zao Wou-ki (Hg.) Zao Wou-Ki. Catalogue raisonné des peintures. Band 1 (1935-1958) und Band 2 (1959-1974). Paris, Flammarion, 2019–2023