

Werkverzeichnisse | Katalog 366 – Kunst des 19. Jahrhunderts
Catalogues raisonnés | Catalogue 362 – 19th Century Art

Busch, Wilhelm

Gmelin, Hans Georg: Wilhelm Busch als Maler. Mit einem vollständigen Werkverzeichnis nach Vorarbeiten von Reinhold Behrens. Berlin, Gebr. Mann Verlag, 1980

Calame, Alexandre

Anker, Valentina: Alexandre Calame. Vie et œuvre. Catalogue raisonné de l'œuvre peint. Fribourg, Office du Livre, 1987

Carus, Carl Gustav

Prause, Marianne: Carl Gustav Carus. Leben und Werk. Berlin, Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 1968

Clarenbach, Max

Hartwich, Viola: Max Clarenbach. Ein rheinischer Landschaftsmaler 1880–1952. Münster u.a., Lit Verlag, 1992

Cour, Janus Andreas Bartholin la

Magnussen, Rikard: Landskabsmaleren Janus LaCour, 1837–1909. Hrsg. v. d. Foreningen for National Kunst, Kopenhagen. Kopenhagen, Hagerup, 1928

Dahl, Johan Christian Clausen

Bang, Marie Lødrup: Johan Christian Dahl, 1788-1857. Life and works. Band 1–3. Oslo, Universitetsforlaget, 1987

Dillis, Johann Georg von

Messerer, Richard: Georg von Dillis. Leben und Werk. München, Verlag des Historischen Vereins von Oberbayern, 1961 (Oberbayerisches Archiv, Band 84)

Friedrich, Caspar David

Bernhard, Marianne (Hg.): Caspar David Friedrich. Das gesamte graphische Werk. München, Rogner & Bernhard, 1974

Börsch-Supan, Helmut und Jähnig, Karl Wilhelm: Caspar David Friedrich. Gemälde, Druckgraphik und bildmäßige Zeichnungen. München, Prestel, 1973 Studien zur Kunst des 19. Jahrhunderts, Sonderband.

Grummt, Christina: Caspar David Friedrich. Die Zeichnungen. Das gesamte Werk. Band I und II. München, C.H. Beck, 2011

Genelli, Buonaventura

Ebert, Hans: Buonaventura Genelli. Weimar, Hermann Böhlhaus Nachfolger, 1971

Géricault, Théodore

Bazin, Germain: Théodore Géricault : étude critique, documents et catalogue raisonné. Paris, Bibliothèque des arts (Bd. I–IV und Nachtrag), Wildenstein Institute (Bd. V–VII), 1987–1997

Gille, Christian Friedrich

Kovalevski, Bärbel: Die Bilder-Chronik des Sächsischen Kunstvereins Dresden. 1828–1836. Frankfurt a. M., H. W. Fichter, 2010

Hackert, Jakob Philipp

Nordhoff, Claudia und Reimer, Hans: Jakob Philipp Hackert 1737-1807. Verzeichnis seiner Werke. Band I und II. Berlin, Akademie Verlag GmbH, 1994 (Acta humaniora. Schriften zur Kunstwissenschaft und Philosophie)

Hagemeister, Karl

Warmt, Hendrikje: Karl Hagemeister. In Reflexion der Stille. Monographie und Werkverzeichnis der Gemälde. Berlin, be.bra wissenschaft verlag, 2016

Kuehl, Gotthardt

Neidhardt, Uta: Verzeichnis der Gemälde, farbigen Zeichnungen und Arbeiten in Mischtechnik von Gotthardt Kuehl. In: Ausst.-Kat.: Gotthardt Kuehl 1850–1915. Dresden u.a., Staatliche Kunstsammlungen u.a., 1993

Liebermann, Max

Eberle, Matthias: Max Liebermann 1847–1935. Werkverzeichnis der Gemälde und Ölstudien. Band 1: 1865–1899. Band 2: 1900–1935. München, Hirmer Verlag, 1995–1996

Menzel, Adolph

von Tschudi, Hugo: Adolph von Menzel. Abbildungen seiner Gemälde und Studien. München, Verlagsanstalt F. Bruckmann, 1906

Pontormo, Jacopo da

Cox-Rearick, Janet: Aggiunte al „Corpus“ dei disegni del Pontormo: 1981–1994. In: Roberto C. Ciardi, Antonio Natali (Hg.): Pontormo e Rosso. Atti del convegno di Empoli e Volterra progetto Appiani di Piombino (Empoli, 22.9.1994, Volterra, 23.–24.9.1994). Venedig, Marsilio, 1996, S. 62–68

Rottmann, Carl

Bierhaus-Rödiger, Erika: Carl Rottmann, 1797–1850. Monographie und kritischer Werkkatalog. München, Prestel, 1978 Studien zur Kunst des 19. Jahrhunderts, Sonderband

Scholderer, Otto

Bagdahn, Jutta M.: Otto Franz Scholderer 1834–1902. Monographie und Werkverzeichnis. Freiburg, Univ., Diss., 2002. (<http://www.freidok.uni-freiburg.de/volltexte/1594/>)

Sperl, Johann

Moritz, Werner: J. Sperl. 1840–1914. Rosenheim, Rosenheimer Verlagshaus, 1990

Vuillard, Édouard

Salomon, Antoine, und Cogeval, Guy: Vuillard. Le regard innombrable. Catalogue critique des peintures et pastels. 3 Bde. Paris und Mailand, Wildenstein Institute und Skira, 2003

Weitsch, Friedrich Georg

Lacher, Reimar F.: Friedrich Georg Weitsch. Maler, Kenner, Akademiker.
Berlin, Gebr. Mann, 2005

Werner, Anton von

Bartmann, Dominik: Werkverzeichnis der Gemälde Anton von Werners einschließlich der Wandbilder, Ölstudien und Ölskizzen. In: Ausst.-Kat.: Anton von Werner. Geschichte in Bildern. Berlin, Berlin Museum und Deutsches Historisches Museum, Zeughaus, 1993