

Werkverzeichnisse | Katalog 376 – Moderne Kunst und 19. Jahrhundert
Catalogues raisonnés | Catalogue 376 – Modern and 19th Century Art

Altenbourg, Gerhard

Janda, Annegret: Sah ichs wie Feuer glänzen um und um. Werkverzeichnis der Metallarbeiten und zugehörigen Zeichnungen von Gerhard Altenbourg. Hrsg. Museum für Kunsthandwerk, Grassimuseum Leipzig. Berlin u.a., Verlag Faber & Faber, 1994

Janda, Annegret: Gerhard Altenbourg. Monographie und Werkverzeichnis. Hrsg. Lindenau-Museum Altenburg. Band 1: 1937–1958. Band 3: 1977–1989 (Annegret Janda und Gudrun Schmidt). Köln, Wienand Verlag, 2004–2007

Antes, Horst

Volker Volkens: Studienstiftung Horst Antes Horst Antes. Werkverzeichnis der Gemälde. Bd. 2: 1965 bis 1968. Künzelsau, Swiridoff Verlag

Baluschek, Hans

Meißner, Günter: Hans Baluschek. Leben und Werk. Teil I: Text. Teil II: Werkverzeichnis mit Anhang. Leipzig, Univ., Diss., 1962

Bargheer, Eduard

Henze, Wolfgang: Eduard Bargheer. Leben und Werk. Mit einem Verzeichnis der Gemälde. Campione d'Italia, Galleria Henze, 1979

Beckmann, Max

von Wiese, Stephan: Max Beckmanns zeichnerisches Werk 1903–1925. Düsseldorf, Droste Verlag, 1978

Chagall, Marc

Cramer, Patrick: Marc Chagall. The Illustrated Books. Catalogue Raisonné. Genf, Patrick Cramer, Publisher, 1995

Claus, Carlfriedrich

Werner, Klaus: Werkverzeichnis 1944–89. In: Carlfriedrich Claus. Erwachen am Augenblick. Sprachblätter. Karl-Marx-Stadt u.a., Städtische Museen Karl-Marx-Stadt u.a., 1990

Dix, Otto

Lorenz, Ulrike: Otto Dix. Das Werkverzeichnis der Zeichnungen und Pastelle (auf DVD). Hrsg. Otto Dix Stiftung Vaduz. Weimar, VDG, 2003

Dubuffet, Jean

Loreau, Max: Catalogue des travaux de Jean Dubuffet. Fascicule XX: L'Hourloupe I. Paris, Jean-Jacques Pauvert, 1966

Loreau, Max: Catalogue des travaux de Jean Dubuffet. Fascicule XXI: L'Hourloupe II. Paris, Jean-Jacques Pauvert, 1968

Franck, Philipp

Immenhausen, Wolfgang und von Tresckow, Almut: Philipp Franck, 1860–1944. Werkverzeichnis der Gemälde. Berlin, Edition Galerie Mutter Fourage, 2010

González, Julio

Llorens Serra, Tomas: Julio Gonzáles. Catalogo general razonado de las pinturas, esculturas y dibujos. Band 1: 1900–1918 Band 2: 1912-1923 Band 3: 1920-1929 Band 4:1925-1933 Band 5: 1928-1935. Valencia, IVAM, 2007–2022

Hagemeister, Karl

Warnt, Hendrikje: Karl Hagemeister. In Reflexion der Stille. Monographie und Werkverzeichnis der Gemälde. Berlin, be.bra wissenschaft verlag, 2016

Hartung, Karl

Krause, Markus: Karl Hartung 1908–1967. Metamorphosen von Mensch und Natur. Monographie und Werkverzeichnis. München, Prestel-Verlag, 1998

Heldt, Werner

Seel, Eberhard und Freifrau von Wolff Metternich, Holle: Werkkatalog. In: Werner Heldt. Hg. Wieland Schmied. Köln, DuMont Buchverlag, 1976

Höch, Hannah

Maurer, Ellen: Hannah Höch. Jenseits fester Grenzen. Das malerische Werk bis 1945. Berlin, Gebr. Mann Verlag, 1995

Kirchner, Ernst Ludwig

Gercken, Günther in Zusammenarbeit mit Annemarie Gercken: Ernst Ludwig Kirchner. Kritisches Werkverzeichnis der Druckgraphik. Band I: Nrn. 1-272 (1904-1908) Band II: Nrn. 273-542 (1909-1911) Band III: Nrn. 543 - 847 (1912 - 1916) Band IV: Nrn. 848 - 1131 (1917 - 1919). Bern, Galerie Kornfeld Verlag, 2013–2015

Klee, Paul

Paul-Klee-Stiftung Kunstmuseum Bern (Hg.) Paul Klee. Catalogue Raisonné. Band 5: 1927–1930. Bern, Benteli Verlag, 1998–2004

Koenig, Fritz

Clarenbach, Dietrich: Fritz Koenig. Skulpturen. Werkverzeichnis. München, Hirmer Verlag, 2003

Lehmbruck, Wilhelm

Schubert, Dietrich: Wilhelm Lehmbruck. Catalogue raisonné der Skulpturen 1898–1919. Worms, Wernersche Verlagsgesellschaft, 2001

Liebermann, Max

Eberle, Matthias: Max Liebermann 1847–1935. Werkverzeichnis der Gemälde und Ölstudien. Band 1: 1865–1899. Band 2: 1900–1935. München, Hirmer Verlag, 1995–1996

Macke, August

Heiderich, Ursula: August Macke. Gemälde. Werkverzeichnis. Ostfildern, Hatje Cantz Verlag, 2008

Heiderich, Ursula: August Macke. Aquarelle. Werkverzeichnis. Ostfildern-Ruit, Verlag Gerd Hatje, 1997

Marc, Franz

Hoberg, Annegret und Jansen, Isabelle: Franz Marc. Werkverzeichnis. Hrsg. Franz Marc Stiftung. Band I: Gemälde. Band II: Aquarelle, Gouachen, Zeichnungen, Postkarten, Hinterglasmalerei, Kunstgewerbe, Plastik. Band III: Skizzenbücher und Druckgraphik. München, Verlag C.H.Beck, 2004–2011

Mataré, Ewald

Schilling, Sabine Maja: de Werd, Guido (Hg.) Ewald Mataré. Das plastische Werk. Köln, Wienand, 2024. 3., neubearbeitete und ergänzte Aufl. Schriftenreihe Museum Kurhaus Kleve – Ewald Mataré-Sammlung Nr. 87

Matisse, Henri

Duthuit-Matisse, Marguerite und Duthuit, Claude: Henri Matisse. Catalogue raisonné de l'œuvre gravé établi avec la collaboration de Françoise Garnaud. Tome I et II. Paris, 1983

Mattheuer, Wolfgang

Stefanie Michels, Eduard Beaucamp, Wolfgang Mattheuer u.a.: Wolfgang Mattheuer. Bilder als Botschaft. Werkverzeichnis der Gemälde 1950-2003. Leipzig, Frankfurt a.M. und Berlin, Edition Galerie Schwind, 2017

Menzel, Adolph

von Tschudi, Hugo: Adolph von Menzel. Abbildungen seiner Gemälde und Studien. München, Verlagsanstalt F. Bruckmann, 1906

Müller, Richard

Wodarz, Corinna: Symbol und Eros. Die Bildwelten Richard Müllers (1874-1954) mit dem Katalog des Gesamtwerks. Mit CD-ROM. Göttingen, Duehrkohp & Radicke, 2002 (Göttinger Beiträge zur Kunstgeschichte, Band 1)

Oppler, Ernst

Bruns, Jochen: Ernst Oppler, 1867–1929. Leben und Werk. Mit einem Werkkatalog seiner Ölgemälde und Druckgraphiken (auf CD-ROM). Köln u.a., Deutsches Tanzarchiv, 1997

Ozenfant, Amédée

Pierre und Margaret Guénégan (Hg.) Amédée Ozenfant : 1886–1966 : catalogue raisonne de l'œuvre peint. St. Alban, Lanwell & Leeds Ltd, 2012

Picasso, Pablo

Geiser, Bernhard und Baer, Brigitte: Picasso. Peintre-Graveur. Catalogue raisonné de l'œuvre gravé et lithographié et des Monotypes Band I: 1899–1931. Bern, Éditions Kornfeld, 1990–1992

Ramié, Alain: Picasso. Catalogue of the edited ceramic works 1947–1971. Vallauris, Galerie Madoura, 1988

Prem, Heimrad

Dornacher, Pia und Jochimsen, Margarete: Werkverzeichnis. In: Heimrad Prem. Retrospektive und Werkverzeichnis. München, Prestel-Verlag, 1995

Radziwill, Franz

Schulze, Rainer W.: Werkverzeichnis. In: Franz Radziwill. 1895-1983. Monographie und Werkverzeichnis. Anlässlich der Ausstellung 'Das größte Wunder ist die Wirklichkeit'. Kunsthalle Emden. Hrsg. Andrea Firmenich und Rainer W. Schulze. Köln, Wienand Verlag, 1995

Rohlf, Christian

Vogt, Paul: Christian Rohlf. Aquarelle und Zeichnungen. Recklinghausen, Verlag Aurel Bongers, 1958

Runge, Philipp Otto

Traeger, Jörg: Philipp Otto Runge und sein Werk. Monographie und kritischer Katalog. München, Prestel-Verlag, 1975

Schrimpf, Georg

Hofmann, Karl-Ludwig und Präger, Christmut: Werkverzeichnis. In: Wolfgang Storch (Hg.): Georg Schrimpf und Maria Uhden. Leben und Werk. Berlin, Frölich & Kaufmann, 1985

Schultze, Bernard

Diederich, Stephan, und Barbara Herrmann: Bernard Schultze. Verzeichnis der Werke (Gemälde und Objekte). Bd. 1: Handbuch. Bd. 2: Verzeichnis der Werke 1939 bis 1989. Bd. 3: Verzeichnis der Werke 1990 bis 2005. Köln und München, Museum Ludwig und Hirmer Verlag, 2015

Schwitters, Kurt

Orchard, Karin und Schulz, Isabel: Kurt Schwitters. Catalogue raisonné. Hrsg. Sprengel Museum Hannover im Auftrag der Niedersächsischen Sparkassenstiftung, der Norddeutschen Landesbank und der Stadtsparkasse Hannover Band 1: 1905–1922. Band 2: 1923–1936. Band 3: 1937–1948. Ostfildern-Ruit, Hatje Cantz, 2000–2006

Segal, Arthur

Pavel Liska: Werkverzeichnis. In: Arthur Segal, 1875–1944. Hrsg. Wulf Herzogenrath und Pavel Liska. Berlin, Argon Verlag, 1987

Sintenis, Renée

Berger, Ursel und Ladwig, Günter: Verzeichnis der plastischen Werke. In: Ursel Berger und Günter Ladwig (Hg., im Auftrag von Karl H. Knauf): Renée Sintenis. Das plastische Werk. Berlin, Eigenverlag, 2013

Buhlmann, Britta E.: Renée Sintenis. Werkmonographie der Skulpturen. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1987

Sitte, Willi

Raum, Carlotta und Sitte, Ingrid: Werkverzeichnis 1970–1980. In Ausstellungskatalog: Willi Sitte. Malerei, Grafik, Handzeichnungen. Halle, Staatliche Galerie Moritzburg, 1981

Stomps, Louise

Schrader, Peter: Louise Stomps - Werkkatalog der Skulpturen und Graphiken. Online Werkverzeichnis: <https://www.louisestomps.de/werkkatalog/>.

Stuck, Franz von

Voss, Heinrich: Franz von Stuck 1863–1928. Werkkatalog der Gemälde mit einer Einführung in seinen Symbolismus. München, Prestel-Verlag, 1973

Tàpies, Antoni

Agustí, Anna: Tàpies. The Complete Works. Band 2: 1961–1968. Band 4: 1976–1981. Barcelona, Edicions Polígrafa, 1988–2005

Thieler, Fred

Firmenich, Andrea und Merkert, Jörn (Hg.): Fred Thieler. Monographie und Werkverzeichnis. Bilder von 1942–1993 (bearbeitet von Sigrid Melchior). Köln, Wienand Verlag, 1995

Topp, Arnold

Enders, Rainer und Greifeld, Thomas: Arnold Topp. Ein Lebensbild. Mit einem Werkverzeichnis. Weimar, Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften, 2007

Winter, Fritz

Lohberg, Gabriele: Fritz Winter. Leben und Werk. München, Bruckmann Verlag, 1986

Schnieder, Andreas: Fritz Winter. Das graphische Werk von 1950–1975. Ahlen, Fritz Winter Haus, 2004

Wollheim, Gert Heinrich

Euler-Schmidt, Michael und Remmert, Herbert: Werkverzeichnis der Druckgraphik von Gert H. Wollheim In: Gert. H. Wollheim. Die wilden Jahre 1919-1925. Düsseldorf, Galerie Remmert und Barth, 1984