

Mit der Wahl von **Sarah Miltenberger** als Leiterin der Abteilung Zeitgenössische Kunst gelingt Grisebach eine starke Besetzung: Im Kunsthandel erfahren, international bestens vernetzt, kommt Sarah Miltenberger von der König Galerie, wo sie von 2015 bis heute als Senior Director tätig war. Stationen davor waren Carlier Gebauer, die Galerie Zink und Eigen & Art.

Mit dieser personellen Verstärkung wendet sich Grisebach noch gezielter dem zeitgenössischen internationalen Marktgeschehen zu und festigt hier weiter die bereits starke Position – ein wichtiger Schritt bei der Umsetzung unserer aktuellen Unternehmensstrategie. Der tragenden Säule des Hauses – der Klassischen Moderne – werden die Zeitgenossen gleichwertig zur Seite gestellt. Dies ist ein deutliches Signal für Internationalität, Zukunft und Wachstum des Auktionshauses.

Der bisherige Leiter unserer Münchner Dependance und Experte für Zeitgenössische Kunst, **Jesco von Puttkamer**, wird als Senior Director und Senior Specialist die Geschicke der Firma weit über den süddeutschen Raum hinaus führen und von nun an auch Österreich und Italien betreuen.

Der 37-jährige **Moritz von der Heydte**, der seine Karriere bei Sotheby's in London begann und seit Herbst 2015 als Direktor für Artcurial Deutschland deren Dependance in München geführt hat, übernimmt zum März die Leitung der Grisebach-Repräsentanz München – ein starker Aufschlag für Grisebach im Süden und zugleich Ausdruck unseres Vertrauens in die Kraft des Marktes und die Dichte an Sammlern und Kunstwerken in dieser Region.

Micaela Kapitzky

Berlin, im März 2019

GRISEBACH